

Gregg, Tisch

Design Ludovica+Roberto
Palomba
2007

FOSCARINI



Ergebnis natürlicher Inspiration und intensiver Forschung, erinnert die Form von Gregg an einen großen, vom Wasser geschliffenen Kieselstein oder an das Ei eines Fabelwesens, Symbol von Schöpfung und Erneuerung. Ihre Schlichtheit erzeugt ein reines, familiäres und trotz allem beeindruckendes Volumen, denn die asymmetrische Form von Gregg ändert sich, je nachdem aus welcher Sichtweite man die Leuchte betrachtet. Eine neue, noch nie zuvor gesehene Lösung, die aus einem traditionellen Material wie Glas hervorgeht und in den Händen des Planers zu einem Instrument wird, das dem zu gestaltenden

Raum eine originelle Note verleiht. Ihre verschiedenen Ausführungen als Hänge-, Tisch-, Decken- und Wandleuchte sind in drei Größen erhältlich: Gregg gehört zweifellos zu den vielseitigsten und variantenreichsten Kollektionen und fügt sich harmonisch in jede Umgebung ein. Der weiße satinierte Diffusor strahlt ein warmes und gleichmäßiges Licht aus, sodass die Leuchte im privaten Bereich vor allem einen funktionellen und einrichtenden Zweck erfüllt. Die geschlossene Form des Diffusors schirmt die Glühbirne rundum ab und schützt dadurch vor Blendungen. Außerdem kann die Leuchte auf unterschiedlichen

Höhen eingesetzt werden. Gregg eignet sich in Kombination mit anderen Leuchten für die überraschendsten Zwecke: Eine "regenartige" Struktur unterstreicht die Vertikalität eines Fensters oder eines Treppenhauses und erzielt dabei einen faszinierenden Effekt. Die Anbringung einer Reihe dieser Hängeleuchten auf unterschiedlicher Höhe erzeugt zauberhaft leuchtende Gegendecken, während das wiederholte Einsetzen der Leuchte entlang einer Linie neue Perspektiven einführt und sogar zu einem "trompe l'oeil" werden kann..

Gregg, Tisch

Technische Informationen

FOSCARINI

Beschreibung

Tisch- und Bodenleuchte mit diffusem Licht. Mundgeblasener weiß satiniertes Diffusor aus Glas, das im Verfahren für in der Form nicht gedrehtes, sondern festgeblasenes Glas hergestellt wird, Anwendung des Säure-Tauchverfahrens. Im Glas der großen und mittleren Ausführung ist eine Zwinge aus durchsichtigem mattem spritzgegossenem Polycarbonat integriert, im kleinen Modell ist diese aus weißem Polycarbonat. Weißer Stützfuß aus mit Epoxidharz-Pulverlack beschichtetem Metall und Halterung der Lampenfassung aus mattem durchsichtigem spritzgegossenem Polycarbonat. Kabel mit Dimmer zur stufenlosen Regulierung der Lichtstärke.

Materialien: satiniertes geblasenes Glas und weiß lackiertes Metall

Farben: weiß



Lichtverteilung
diffus

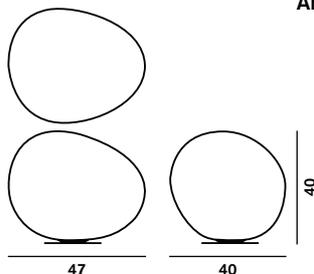


Ausführungen

Gregg Gross

Gewicht
Netto kg: 6,80
Brutto kg: 9,70

Verpackung
Vol.m³: 0,137
Anzahl Kolti: 2



Leuchtmittel

– Halogen energy saver 1x205W E27



mit Dimmer inbegriffen

Kabellänge



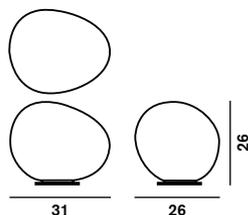
Zertifizierungen



Gregg Medium

Gewicht
Netto kg: 3,30
Brutto kg: 4,30

Verpackung
Vol.m³: 0,052
Anzahl Kolti: 2



Leuchtmittel

– Halogen energy saver 1x150W E27



mit Dimmer inbegriffen

Kabellänge



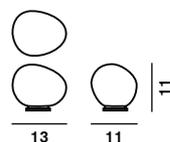
Zertifizierungen



Gregg Klein

Gewicht
Netto kg: 0,60
Brutto kg: 0,95

Verpackung
Vol.m³: 0,011
Anzahl Kolti: 1



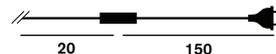
Leuchtmittel

– Halogen energy saver 1x20W G9



mit Dimmer inbegriffen

Kabellänge



Zertifizierungen



[2D/3D Modelle](#)
[Fotometrie](#)
[Montageanleitung](#)

area download



Gregg, Tisch Designer+Familie

FOSCARINI

Ludovica+Roberto Palomba

Ludovica + Roberto Palomba, Architekten, leben und arbeiten in Mailand. Sie gründeten im Jahr 1994 das Architekturbüro Palomba Serafini Associati. Sie wurden mit zahlreichen Preisen und internationalen Anerkennungen wie Compasso D'Gold, Elle Decoration International Design Award, Red Dot, Design Plus, Good Design Award, dem Deutschen Design Award ausgezeichnet. Sie arbeiten weltweit an Architektur- und Ausstellungsprojekten und

führen Zusammenarbeiten, zum Teil als Art Directors, mit einigen der renommiertesten Marken.

Gregg Video ansehen:



Zur concept site von Gregg gehen:
www.foscarini.com/gregg



Familie Gregg

